

INFORME DE ACOMPANHAMENTO DE MERCADO

SADIS – AGREGADO

Informe nº 17
(semana 52 – de 26 de dezembro de 2008
a 01 de janeiro de 2009)

Fontes:

**Superintendência de
Acompanhamento de
Mercado.**

**Coordenação de Cinema e
Vídeo – CCV**

SADIS Agregado

Os dados a seguir foram extraídos do Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição – SADIS e compilados pela equipe da Coordenação de Cinema e Vídeo – CCV da Superintendência de Acompanhamento de Mercado.

As análises foram feitas com base nas informações fornecidas pelas empresas distribuidoras cadastradas na Agência Nacional do Cinema.

DESTAQUES

- o **Na última semana do ano de 2008 foram exibidos 108 filmes, sendo 28 brasileiros que atingiram um percentual de participação de público de 12,43% em relação ao total da semana.**
- o **O filme brasileiro SE EU FOSSE VOCÊ 2, distribuído pela Fox com 263 cópias, foi assistido por 301.513 pessoas (92% dos espectadores de filmes brasileiros), que somados aos resultados da semana anterior alcançou um público de 326.007 espectadores. Sua receita bruta nesta semana foi de R\$ 2.678.259,00.**
- o **SE EU FOSSE VOCÊ 2 ficou em quinto lugar no ranking geral de público e em primeiro no ranking de filmes brasileiros. O filme com maior público entre os estrangeiros foi MADAGASCAR 2 (Paramount), com 752.423 espectadores e uma receita bruta de R\$ 5.992.610,00, seguido de MARLEY & EU (Fox), com 412.613 espectadores e R\$ 3.901.512 de renda bruta.**
- o **MADAGASCAR 2 obteve 32% do público de filmes estrangeiros , três semanas após a sua estréia.**
- o **A melhor relação de público por sala na semana foi do filme MARLEY & EU com média de 2.255 espectadores por sala. Nos filmes brasileiros a melhor relação foi do filme SE EU FOSSE VOCÊ 2 com 1146 espectadores/sala.**
- o **Três distribuidoras ficaram com 75% do público da semana (PARAMOUNT com 29%, FOX com 27% e COLUMBIA com 19%).**
- o **Quatro filmes brasileiros figuram na lista dos Top 20 de renda: SE EU FOSSE VOCÊ 2, ENTRE LENÇÓIS, CAFÉ DOS MAESTROS e JUVENTUDE, três dos quais lançados nesta semana.**
- o **Onze filmes foram exibidos apenas em Digital, sendo quatro brasileiros (JUVENTUDE, L.A.P.A., VINGANÇA e MEMÓRIA PARA USO DIÁRIO).**

TOP 20 Geral – Por renda

	TÍTULO	DISTRIBUIDORA	PAÍS	CÓPIAS	SALAS	PÚBLICO	RENDA BRUTA (R\$)
1	MADAGASCAR 2	PARAMOUNT PICTURES BRASIL DISTRIBUIDORA DE FILMES LTDA.	USA	501	528	752.423	5.922.610
2	MARLEY & EU	FOX FILM DO BRASIL	USA	183	183	412.613	3.901.572
4	SETE VIDAS	COLUMBIA	USA	202	213	399.084	3.627.824
3	CREPÚSCULO	SM DISTRIBUIDORA DE FILMES	USA	321	331	400.244	3.420.352
5	SE EU FOSSE VOCÊ 2	FOX FILM DO BRASIL	BRA	263	263	301.513	2.678.259
6	CORAÇÃO DE TINTA	PLAYARTE	USA	175	175	149.253	1.267.093
7	BOLT SUPERÇÃO	COLUMBIA	USA	194	194	63.883	594.728
8	QUEIME DEPOIS DE LER	PARAMOUNT PICTURES BRASIL DISTRIBUIDORA DE FILMES LTDA.	USA	58	58	25.149	256.360
9	UM BOM HOMEM	WMIX	GBR	24	24	16.726	187.893
11	VICKY CRISTINA BARCELONA	WMIX	USA	36	36	14.593	144.789
12	GOMORRA	SM DISTRIBUIDORA DE FILMES	ITA	0	26	12.972	133.310
10	REDE DE MENTIRAS	WARNER BROS. (SOUTH) INC.	USA	62	62	16.272	120.823
13	CARGA EXPLOSIVA 3	WMIX	FRA	53	53	11.862	100.761
14	HIGH SCHOOL MUSICAL 3: ANO DA FORMATURA	COLUMBIA	USA	115	115	11.672	64.978
18	REBOBINE, POR FAVOR	EUROPA FILMES	USA	10	10	5.417	59.475
16	O MENINO DO PIJAMA LISTRADO	COLUMBIA	USA	8	8	5.587	58.985
20	JUVENTUDE	ESTAÇÃO	BRA	0	6	4.622	48.683
19	CAFÉ DOS MAESTROS	VIDEOFILMES	BRA	2	8	4.838	46.387
15	007 QUANTUM OF SOLACE	COLUMBIA	USA	51	51	5.915	44.445
17	ENTRE LENÇÓIS	WMIX	BRA	46	46	5.552	42.768

Filmes Brasileiros exibidos na semana 52 - por público

TÍTULO BRASIL	RAZAO SOCIAL DISTRIBUIDORA	DT. LANÇAMENTO	CÓPIAS	SALAS	PÚBLICO	RENDA BRUTA (R\$)
SE EU FOSSE VOCÊ 2	FOX FILM DO BRASIL LTDA	01/01/2009	263	263	301.513	2.678.259,00
ENTRE LENÇÓIS	WMIX DISTRIBUIDORA LTDA.	05/12/2008	46	46	5.552	42.768,00
CAFÉ DOS MAESTROS	VIDEOFILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICA LTDA	25/12/2008	2	8	4.838	46.387,00
JUVENTUDE	ESTAÇÃO CINEMA E CULTURA LTDA	25/12/2008	0	6	4.622	48.682,50
ROMANCE DE GUEL ARRAES	COLUMBIA TRISTAR BUENA VISTA FILMES DO BRASIL LTDA.	14/11/2008	35	35	4.097	25.003,00
A MULHER DO MEU AMIGO	COLUMBIA TRISTAR BUENA VISTA FILMES DO BRASIL LTDA.	21/11/2008	13	13	2.414	16.937,00
ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA	FOX FILM DO BRASIL LTDA	12/09/2008	17	17	2.304	16.880,00
ÚLTIMA PARADA - 173	PARAMOUNT PICTURES BRASIL DISTRIBUIDORA DE FILMES LTDA.	12/09/2008	12	12	1.230	7.923,00
FELIZ NATAL	CANNES PRODUÇÕES S/A	21/11/2008	9	10	943	7.723,64
DESERTO FELIZ	ESTAÇÃO CINEMA E CULTURA LTDA	30/11/2008	6	10	665	3.078,50
ORQUESTRA DOS MENINOS	PARAMOUNT PICTURES BRASIL DISTRIBUIDORA DE FILMES LTDA.	07/11/2008	2	2	371	1.492,00
BEZERRA DE MENEZES - O DIÁRIO DE UM ESPÍRITO	FOX FILM DO BRASIL LTDA	29/08/2008	5	5	352	2.961,00
LINHA DE PASSE	PARAMOUNT PICTURES BRASIL DISTRIBUIDORA DE FILMES LTDA.	05/09/2008	2	2	346	3.635,00
PAN-CINEMA PERMANENTE	JÁ FILMES S/S LTDA	14/11/2008	2	3	235	2.340,33
FRONTEIRA - O FILME	USINA DIGITAL DISTRIBUIDORA DE FILMES LTDA	28/11/2008	1	1	161	1.560,00
GUERRA DOS ROCHA	FOX FILM DO BRASIL LTDA	10/10/2008	2	2	159	567
L.A.P.A	PIPA NATIVA PRODUÇÃO CULTURAL LTDA	12/12/2008	0	1	155	509
PODE CRER!	COLUMBIA TRISTAR BUENA VISTA FILMES DO BRASIL LTDA.	02/11/2007	1	1	69	435
FALSA LOURA	RESERVA NACIONAL DISTRIBUIDORA DE FILMES LTDA.	18/04/2008	1	1	58	320
POLARÓIDES URBANAS	COLUMBIA TRISTAR BUENA VISTA FILMES DO BRASIL LTDA.	29/02/2008	1	1	51	340
DRAGÃO DA MALDADE CONTRA O SANTO GUERREIRO	DISTRIBUIDORA DE FILMES S/A RIOFILME	30/05/2008	1	1	46	496
ERA UMA VEZ NO RIO DE JANEIRO	COLUMBIA TRISTAR BUENA VISTA FILMES DO BRASIL LTDA.	25/07/2008	1	1	44	270
O SIGNO DA CIDADE	CANNES PRODUÇÕES S/A	25/01/2008	1	1	37	170
O RETORNO	CENTRO DE CULTURA CINEMATOGRAFICA PROVIDENCE	29/08/2008	1	1	28	120
VINGANÇA	DISTRIBUIDORA DE FILMES S/A RIOFILME	21/11/2008	0	1	24	140
MEMÓRIA PARA USO DIÁRIO	PIPA NATIVA PRODUÇÃO CULTURAL LTDA	05/12/2008	0	1	24	106
O ABORTO DOS OUTROS	ANTONIO FERNANDES FILMES	05/09/2008	1	1	23	108
5 FRAÇÕES DE UMA QUASE HISTÓRIA	USINA DIGITAL DISTRIBUIDORA DE FILMES LTDA	09/05/2008	1	1	7	40

Semana 52 – de 26 de dezembro a 01 de janeiro

	Títulos	Cópias	Salas	Público	Renda Bruta (R\$)	%Títulos	% Cópias	% Salas	% Público	% Renda
Nacional	28	426	447	330.368	2.909.251,00	25,93%	15,93%	16,13%	12,43%	12,66%
Estrangeiro	80	2.249	2.324	2.328.475	20.079.010,15	74,07%	84,07%	83,87%	87,57%	87,34%
Total	108	2.675	2.771	2.658.843	22.988.261,12					

Semana 51 – de 19 a 25 de dezembro

	Títulos	Cópias	Salas	Público	Renda Bruta (R\$)	%Títulos	% Cópias	% Salas	% Público	% Renda
Nacional	36	569	591	72.178	R\$ 604.206,55	27,48%	17,59%	17,09%	3,66%	3,64%
Estrangeiro	95	2.666	2.868	1.902.388	R\$ 16.006.781,20	72,52%	82,41%	82,91%	96,34%	96,36%
Total	131	3.235	3.459	1.974.566	R\$ 16.610.987,75					

Variação entre as semanas 51 e 52

	Variação obras	Variação Cópias	Variação Salas	Variação Público	Variação Renda
Brasileiros	-22,22%	-25,13%	-24,37%	357,71%	381,50%
Estrangeiros	-15,79%	-15,64%	-18,97%	22,40%	25,44%
Total	-17,56%	-17,31%	-19,89%	34,65%	38,39%